silwa

'Bizarr

SILWA SPECIAL

INTERNATIONAL
SEX
STARS

11

Bondage of Lust

Tatjane

Ronny's show

Inhalt

Verlag: SILWA FILM · Postfach 1536 · 4300 Essen
Chefredakteur: H. F. Peter · **Layout:** A. Popit
Photo: Ronald Ganter, New York · **Regie:** Mo-Li
Copyright: März 1985 · **Erscheinungsweise:** alle 2 Monate
Druck: Broermann GmbH, Postfach 1128, 5210 Troisdorf

Achten Sie auf das Silwa-Gütesiegel

- Silwa – Deutschlands größter Verlag erotischer Magazine!
- Silwa – Magazine sind Spitzenklasse!
- Silwa – Magazine tragen das SILWA-GÜTESIEGEL!
- Silwa – macht HAPPY WEEKEND, das größte Kontaktmagazin!
- Silwa – macht TEENAGER, SCHULMÄDCHEN und SEX O'M!
- Silwa – hat die stärksten Modelle und schärfsten Fotos!

Dieses Zeichen bürgt für Qualität!

Pain and pleasure of little Sonia

THE BONDAGE OF LUST

,,Schau mich gut an! Gleich wirst du dein blaues Wunder erleben, Sonia! Sieh mir tief in die Augen! Du warst nicht artig, Herzchen! Hab ich recht . . . ?''

"Look at me! You're going to get the shock of your life, Sonia! Look me right in the eye! You've been a bad girl, my little one! Am I right?"

"Kijk me recht aan! Zo meteen zul je wat beleven, Sonia! Kijk me diep in m'n ogen! Je was niet lief, schatje. Heb ik gelijk . . . ?"

«Regarde-moi bien! Aussitôt tu vas être ébahie, Sonia! Regarde-moi dans le blanc des yeux! Tu n'étais pas sage, n'est-ce pas, ma chérie . . . ?»

„Du sollst mich ansehen, wenn ich mit dir rede, du geile Sau! Oder muß ich dir erst dein Fell gerben? Du weißt, daß ich jetzt gnadenlos in deine Fotze treten könnte! Los, leck mir die Stiefel, du verdorbene Nutte!"

"Je moet me aankijken als ik tegen je praat, geil kreng! Of moet ik je eerst een pak slaag geven? Je weet dat ik in staat ben je zo een trap tegen je kut te geven. Vooruit, lik m'n laarzen, smerige slet!"

"I told you to look at me when I talk to you, you randy lay! Or do I have to give you a hiding? Don't you know that I have no mercy? I'd rather kick you into your cunt! Come on, you depraved whore, kiss my boots!"

«Je t'ai ordonné de me regarder quand je parle à toi, cochon pourri ! Ou faut-il que je tanne la peau à toi ? Tu sais bien que je sois en état de marcher sur ta moule sans pitié ! Eh bien, lèche mes bottes, putain lascive !»

Sonias Körper ist bis zur letzten Faser gespannt. Weiß ihre Herrin wirklich nicht, daß sie gestern einen Schwanz steifgeblasen hat? Doch! Und die Strafe folgt sofort . . .

Sonia's body is trembling with excitement. Does her Mistress really not know that she has sucked a hard cock, yesterday? But she knows everything, and the punishment is certain . . .

Sonia's lichaam is als een boog gespannen. Weet haar meesteres echt niet dat ze gisteren een pik stijf gepijpt heeft? Vast wel! En de straf volgt, onmiddellijk . . .

Le corps de Sonia est totalement excité. Sa maîtresse, ne sait-elle pas qu'elle a taillé une pipe hier? Mais oui! Et la punition suit tout de suite . . .

„Ich will es noch einmal mit dir versuchen, Sonia“, klingt es scharf durch das Zimmer. „Aber damit du verdammte Hure gehorsam wirst, mache ich dich so geil, daß du den Verstand verlierst!“

“Ik zal ’t nog één keer met je proberen Sonia!” klinkt’t scherp door de kamer. “Maar om je gehoorzaamheid te leren, verdomde hoer, zal ik je zo geil maken dat je je verstand verliest!”

“I’ll give you a last chance, Sonia,” her sharp voice says. “But to make you horny old rip become obedient again I’m going to turn you on so much that you’ll go bonkers!”

«Je vais pardonner tes insolences encore une fois, Sonia», la voix haute dit. «Mais afin que tu sois obéissante, ma nana petite, je t’exciterai d’une manière que tu deviens folle!»

Sonia schreit vor Lust, als der knochenharte, trockene Gummipimmel mit einem Ruck in ihre tropfende Fotze stößt. „Denk nur nicht, daß ich dich hiermit verwöhne", dringt es höhnisch an ihre Ohren. Da weiß Sonia, was von ihr erwartet wird . . .

Sonia schreeuwt 't uit van van pure lust als de keiharde droge rubberpiemel met een ruk in haar druipnatte kut geramd wordt. "Denk maar niet dat ik je hiermee wil verwennen", klinkt 't honend in haar oren. Nu weet Sonia wat er van haar verwacht wordt . . .

Sonia yells with pleasure as the bone-hard dry rubber prick is shoved into her dripping wet cunt. "Don't think I'd do you any good," her Mistress scornfully says. Now Sonia knows what she is expected to do . . .

Sonia crie au secours quand le godemiché fort et sec pousse sa conasse humide d'un coup. «Ne crois pas que je vais te cajoler», Sonia écoute la voix sarcastique. Sonia sait bien ce qu'on espère d'elle . . .

„Du dreckiges Schwein! Du läßt deine Sackherrin Pisse trinken? Dafür wird dich mein Riemen züchtigen! Los, wichse mir den Schwanz, damit der dir die Lektion erteilen kann, die du Luder verdient hast!" Gehorsam greift Sonia nach dem prallen Rohr und bläst es wie befohlen. Das ganze Zimmer riecht nach Gummi, Schweiß und Pisse . . .

"Jij smerig varken. Je laat je meesteres pis drinken? Daarvoor krijg je met de riem. Schiet op, masseer m'n pik. Die zal je 't lesje leren dat je verdiend hebt!" Gehoorzaam grijpt Sonia naar de dikke schacht en pijpt 'm zoals haar opgedragen was. De hele kamer ruikt naar rubber, zweet en pis . . .

"Dirty old pig! You let your Lady drink pee? My dick will punish you for that! Come on, you slut, wank my cock so I can teach you the lesson you need!" Obediently Sonia grabs for the throbbing prick and sucks it as she has been told. The room smells of rubber, sweat, and pee . . .

« Cochon pervers ! Tu offres du pissat à ta maîtresse aux couilles ? Pour ça ma queue va te châtier ! Viens, taille ma queue qu'on peut donner une leçon à toi ! » Obéissantement Sonia attrappe le zob long et le taille. Toute la chambre est pleine de l'odeur du caoutchouc, de la sueur et du pissat . . .

„Schneller, du verkommenes Flittchen", hört Sonia. Ihre Mösenmuskeln glühen und der Schwanz scheint ihre Fotze zu sprengen. Doch sie weiß, die Bestrafung kommt noch . . .

"Vlugger, jij verlopen snol", hoort Sonia. Haar kutspieren gloeien en de pik lijkt haar kut uit elkaar te trekken. Maar ze weet dat de straf nog moet komen . . .

"Speed up, you depraved pro," Sonia hears. Her cunt muscles are glowing hot. The cock nearly tears her quim apart. But she knows, the real punishment is still to come . . .

«Plus vite, ma charogne pourrie», Sonia écoute. Les muscles de sa moule tremblent, et la queue est en train de trancher son corps. Mais elle sait, que la punition brutale n'est pas encore arrivée . . .

TATJANA

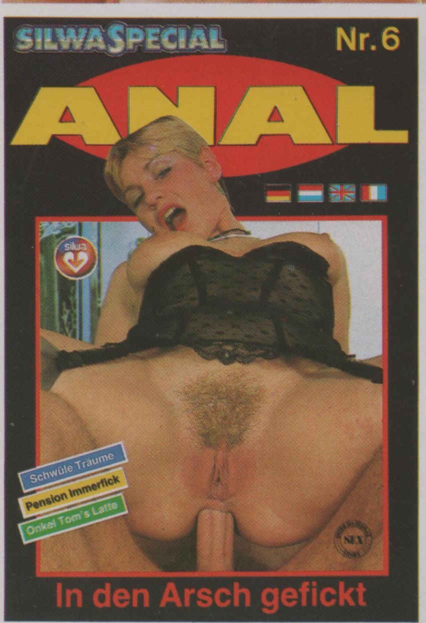
Cold Steel on Hot Skin

Diese Schweine haben mich eingebuchtet, weil ich 'ne moralische Gefahr bin. Aber ich bin nun mal maßlos geil. Und ich krieg' auch hier was ich brauche . . . !

Die zwijnen hebben me opgesloten omdat ik een moreel gevaar ben. Maar ik ben nu eenmaal mateloos geil. En hier krijg ik ook wat ik nodig heb . . . !

They've put me in jug. They say I'm a danger for public morals. But I can't help it, I'm always horny beyond measure. And even here in jail I'm going to get what I need so badly . . .

Les salauds m'ont coffrée, parce que je suis un danger moral. Mais c'est un fait que je suis chaude. Et l'autre fait est, que même ici, je vais jouer le tout pour le tout . . . !



SILWA SPECIAL

Nr. 6

ANAL

Schwüle Träume

Pension Immerfick

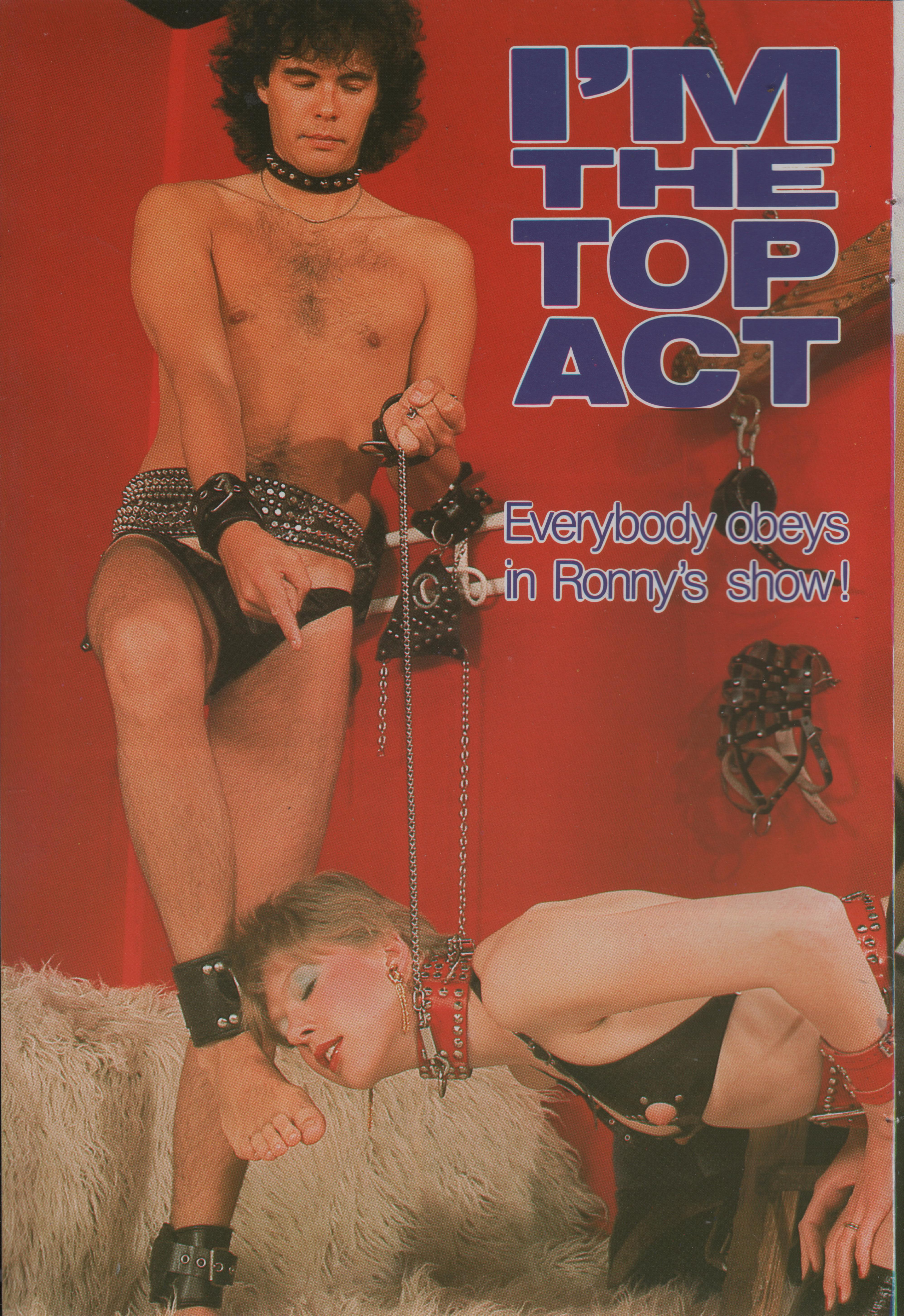
Onkel Tom's Latte

In den Arsch gefickt

Zwei Hämmer gleichzeitig spüren – welches Mädchen schwärmt nicht heimlich davon?! Ungehemmt auf den Wellen der Wollust reiten – ANAL NR.6 bringt's!

I'M THE TOP ACT

Everybody obeys in Ronny's show!



Ronny ist ein Teufels-Macker. Er hat es raus, wie er mich niedermacht, kleinkriegt, zur total devoten Lustzofe erzieht. Ich genieße jede Sekunde in der ich rettungslos unterlegen bin. Er soll mir sagen wer hier der Beste ist . . .

Ronny is een helhond. Hij weet precies hoe hij me klein krijgt, me onderwerpt, me tot z'n onderdanige slavin maakt. Ik geniet van elke seconde die ik 'm gehoorzaam ben. Hij moet me vertellen wie hier de beste is . . .

Ronny is a real hot shot. He knows exactly how to bring me down and train me to be his humble, totally submissive maid of lust. I enjoy every second of being a slave to this bloke. He has to tell me who's the best of us . . .

Vraiment, Ronny est un mec diabolique. Il sait très bien de me faire basse, inférieure, totalement devote, une esclave de sa passion. Je me réjouis de chaque seconde de mon infériorité lubrique. C'est ma manie d'être maîtrisée par lui . . .

Wie gerne würde ich seinen harten Sack streicheln, aber das darf ich nicht. Weil ich es schon mal versucht habe während meiner Dressur, hat mir Ronny die Hände festgebunden. Nur durch meine Sklavenzunge kann ich ihn gnädig stimmen . . .

Dolgraag zou ik z'n harde zak strelen, maar dat mag ik niet. Toen ik 't een keertje tijdens m'n dressuur probeerde, heeft Ronny m'n handen vastgebonden. Alleen met m'n slaventong kan ik hem genadig stemmen . . .

I'd like so much to fondle his tight ball bag, but he doesn't allow it. As I have tried to touch his balls at the beginning of the training Ronny has put me in chains. He wants his slave to bring him into the mood only with her tongue . . .

J'aime bien de cajoler ses couilles dures, mais au moment, ce n'est pas possible. Ronny a attaché solidement mes mains, parce que j'ai essayé d'attraper son trésor quelques fois en faisant mes études. J'ai seulement un moyen, ma langue experte pour apaiser ce mec . . .

Mache ich einen Fehler, ist Ronny unbarmherzig. Er zieht an der Kette, daß mir kaum Luft zum Atmen bleibt. Atemberaubend ist auch, wie die Glieder über meinen Kitzler rasen . . .

Als ik een fout maak, kent Ronny geen erbarmen. Hij trekt aan de ketting zodat ik bijna geen lucht meer krijg. 't Is ook adembenemend als de schakels over mijn clitoris razen . . .

When I do anything wrong Ronny is pitiless. He pulls at the chain so hard that it nearly takes my breath away. And it's really breath-taking to feel the links of the chain glide over my clit . . .

Si je pèche contre son vœu, Ronny est impitoyable. Il tire la chaîne, et j'ai peur qu'il va m'étrangler. Mais en même temps, c'est excitante de sentir les chaînons sur mon clitoris dur . . .

Wie der Fickkolben durch meinen bebenden Körper stößt. Da weiß ich gleich, daß der Stuhl der tausend Lust-Foltern angesagt ist. Hoffentlich werde ich nicht ohnmächtig vor Geilheit – wie beim letzten Mal . . .

Zoals de neukkolf door mijn bevende lijf jaagt . . . Dan weet ik meteen dat nu de stoel van de duizend folterlusten komt. Ik hoop dat ik niet van geilheid flauw val, zoals de vorige keer . . .

The rampant dick batters in and out my spasming body. Now it's about time for the chair of the thousand tortures of lust. I hope I'm not going to faint away again – as I did the last time . . .

Le zob fait rage dans mon corps. Maintenant, je sais qu'on va employer la chaise des mille tortures voluptueuses. Que je n'évanouisse pas de la volupté comme l'autre jour . . .

Geschafft! Doch jetzt nehme ich den Kettenhund selber an die Kette! Auch wenn er mich weiter gefesselt hält, sein Ständer gehört jetzt mir. Nicht eher lasse ich ihn in Ruhe, bis er mir seine ganze Ficksahne rausgekotzt hat. Heiße Stuten können nämlich auch versaute Dompteure dressieren!!!

I got it! And now it's my turn to chain up this horny-hound. Although I am still in chains I clutch at his dick. I'll give him the works, I won't let him go before he has blasted off all of his spunk. This is the way mares on heat train kinky tamers!

Gelukt! Maar nu leg ik de kettinghond zelf aan de ketting. Zelfs als ie m'n ketenen niet los maakt, is z'n stijve pik van mij. Ik laat 'm niet los voordat ie al z'n neukroom geloosd heeft. Geile merries kunnen namelijk ook verdorven dompteurs dresseren!

Partie gagnée! Et maintenant, je vais enchaîner ce chien d'attache moi-même. Même s'il me ligote, dès ce moment le zob est à moi. Je ne laisse pas de repos à lui jusqu'à ce qu'il a jeté son foutre. Il faut savoir que les juments chaudes sont en état de dresser les dompteurs lubriques!!!

silwa

'Bizarr

SILWA SPECIAL

11

INTERNATIONAL SEX STARS

Bondage of Lust

Tatjane

Ronny's show